



Christoph Knop – Musiker, Liedermacher

aus Hannover komponiert und schreibt Lieder mit deutschen Texten. Seine ungewöhnliche Sicht der Dinge verlangt nach Swing, Groove und schrägen Harmonien. So entsteht eine eigenwillige Melange aus Jazz, Blues, Folk bis Romantik. Die langjährige musikalische Erfahrung merkt man ihm an, wenn er sich am Klavier, der Gitarre oder dem Akkordeon durch seine „sinnvollen und sinnlosen Lieder“ singt. Poetisch, satirisch, romantisch sind seine Texte. Er arbeitet aber auch gern mit Mitmusikern zusammen. So entstand u.a. die Band Schöneworth.



Die Band Schöneworth

Schöneworth – der Name verrät es schon – spielt mit Worten und zwar auf deutsch. Von Jazz über Bossa von Swing bis Romantik geht die musikalische Bandbreite. Chansons trifft es am besten. Schöneworth-Songs gehen unter die Haut und ins Bein. Für den Groove sorgen Heiko Preller am Schlagzeug und Boris Eisenberg am Bass. Sängerin Denise Kahlmann verleiht den Songs aus der Feder von C. Knop einen ganz eigenen Charakter. Knop selber singt auch und spielt Klavier und Gitarre in diesem außergewöhnlichen Quartet.



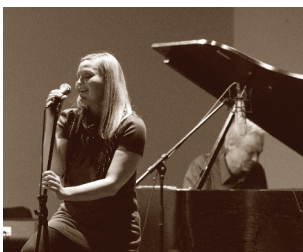
Fletter&Knop - Das Text&Töne Duo

Auch die literarisch-musikalische Vereinigung mit dem hannoverschen Autoren und Bühnenpoeten Kersten Fletter stößt auf äußerst reges Publikumsinteresse. Die beiden äußern sich zu Fragen des Glücks (... und das Glück, Bar jeden Glücks), bringen eine Hommage an Charles Bukowski durchsetzt mit Songs von Tom Waits auf die Bühne. „Wiegenlieder, Waisen und Krakeeler“ heißt das neue Programm mit Texten und Musik nur von Tom Waits. Fletter und Knop werden hier unterstützt von einer Band mit Schlagzeug, Kontrabass und Saxophon.



La Mer - Lieder von Liebe und Leidenschaft, der Seefahrt und dem Meer

Die Schauspielerin und Sängerin Barbara Ellen Erichsen, die Pianistin und Sängerin Agnes Hapsari Retno und Christoph Knop interpretieren Lieder, Songs und Chansons von Seefahrt und Meer in einem spannungsgeladenen und äußerst abwechslungsreichen Programm. Die Palette geht von Titelsong "La Mer" des französischen Chansoniers Charles Trenet über Milva, Lale Andersen und Hans Albers Klassiker, von Schlager bis Traditional. La Mer ist theatralisch, gefühlvoll, wild, dreistimmig, ironisch.



Ringe & Knop - Pop, Soul, Swing

Die Berliner Soulsängerin Silvia Ringe wird wegen ihrer großartigen Stimme und der intensiven Interpretation bekannter Hits gern zu Trauungen gebucht. Aus dem Bedarf an Klavierbegleitung ist die Zusammenarbeit mit Christoph Knop (Klavier, Gitarre) entstanden. Das Duo gestaltet mittlerweile neben Trauungen ganze Abendprogramme im privaten und öffentlichen Umfeld gelegentlich unterstützt durch die Saxophonistin Elke Scheifele.

kleinkunst im kunstraum

ist eine mixes show mit Gästen aus Literatur, Musik und Kleinkunst. Angefangen hat es im Kunstraum44. Daher der Name. Hautspielort ist jetzt das Möbelhaus SofaLoft in Hannover-Südstadt, dass Bühne, Ausstellungsfläche und viel Engagement in die Durchführung von Kulturevents zur Verfügung stellt. Aber auch im imago Kunstverein in Wedemark/Bissendorf oder im Atelier ProKeramik in Hannover-List gibt es in regelmäßigen Abständen Kleinkunst im Kunstraum.

**klein
Kunst
im Kunst
raum.**